

# SE CACHER DANS LE BLEU



Grand requin blanc © Yves Dumoulin

La coloration de camouflage est la forme la plus commune de camouflage. Dans la nature, il y a une forte pression de sélection poussant les animaux à se fondre dans leur environnement ou à dissimuler leur forme ; pour les proies afin d'éviter les prédateurs et pour les prédateurs afin d'être capables de se faufiler vers une proie.

## Ombre inversée.

Dans le milieu marin une de ces techniques est l'ombre inversée.

Ce camouflage est basé sur la coloration de l'animal et le jeu de la lumière environnante. L'ombre d'un objet a une grande importance dans l'appréciation de sa forme et de son volume. Si la partie située dans l'ombre est blanche, alors que la partie éclairée est colorée, la différence est moins sensible et l'objet semble plus plat et moins visible. Le contraste entre le corps et son environnement est atténué.

## Ventre clair, dos sombre

Les requins pélagiques (qui vivent en pleine eau) ont le ventre clair et le dos sombre. En effet, si la partie ombragée du corps est blanche et si la partie éclairée est teintée, alors la perception du volume est faussée. Du dessus le poisson est sombre, ce qui est en harmonie avec le fond de l'eau; du dessous, il est clair et se confond avec la surface; latéralement, il se fond entièrement dans la teinte, à la limite de l'invisibilité. Le poisson perd (en apparence) son relief et se fond avec l'arrière plan.

