



A. ROUSSIN, del.

Mars 1847.

imp. A. ROUSSIN.

JACQUOT MAYACOT.

Cafre chanteur de rue.

RESSOURCES | Iconographie | Vie quotidienne

Cette estampe de Louis-Antoine Roussin représente Le « Jacquot », l'un des premiers chanteurs de rue de l'île. Il est synonyme de fête et parfois de défilé festif. Il porte un pantalon déchiré aux genoux et une chemise blanche à manches longues. Il arbore une sorte de bicorne. Il joue d'un petit tambour, calé entre ses jambes. Il est pieds nus. En arrière-plan se trouve une maison dont les volets sont fermés, un mur d'enceinte et un portail.

FRAD974_97FI_1.5