L'Afrique, Estampe d'Abraham Charles Chasselat

Cette estampe en couleurs de Chasselat représente une scène qui se déroule au bord de la mer où sont accostés des navires. Un chef guerrier noir, portant un pagne mais également une sorte de châle sur les épaules, une coiffe et des chaussures, tient en laisse un groupe d'esclaves, il discute avec un homme blanc qui tient dans la main droite une bourse, à même le sol deux autres esclaves sont assis, les yeux apeurés. Il s'agit très probablement d'une négociation autour de la vente d'un groupe de sept esclaves, entre un chef de tribu et un négrier.

1956.00.21-CHASSELAT-Ch.-A.-LAfrique