



Fauchery del.

reix.

LE NÉGRILLON .

RESSOURCES | Iconographie | Marronnage

L'estampe illustre une vue sur un camp d'esclaves implanté sur une colline qui surplombe la mer. Au centre de l'estampe se trouve une chapelle entourée de paillotes. Quelques palmiers sont présents à droite et à gauche de l'estampe tandis que des arbres plus touffus sont en contrebas de la chapelle et des paillottes.

Au premier plan devant le camp, trois enfants blancs, deux garçons et une fille s'amuse en utilisant un jeune esclave comme animal. La jeune fille est assise sur son dos.

FRAD974_BIB2896.5