



Fauchery del.

L'ÉVASION.

Félix.

RESSOURCES | Iconographie-Marronnage - 1844

Sur cette estampe trois esclaves quittent leur cachot et leur habitation en emportant quelques objets et victuailles. Ils sont situés au milieu de la scène, ils regardent en arrière. Il fait nuit. A droite de l'estampe se trouve le cachot qu'ils sont en train de fuir et à gauche une fougère arborescente.

frad974_bib2896.12