



Adolphe d'HASTREL pinx.

Imp. par Lemercier à Paris.

SABATIER lith. fig. par BAYOT.

FOND DE LA RAVINE LAFORGE

Entre Saint-Paul et la Possession



Cette lithographie de Sabatier représente le fond de la ravine Laforge, située en Saint-Paul et La Possession.

On a ici un paysage typique de la région située immédiatement au-dessus de la plaine littorale. La végétation est dense et riche. La ravine Laforge s'enfonce dans de puissants contreforts rocheux et le peintre a représenté un cours d'eau en bas du tableau. Deux esclaves ramassent du bois mort, le débitent à l'aide d'une hachette avant de le rassembler en fagots.

1989-533