

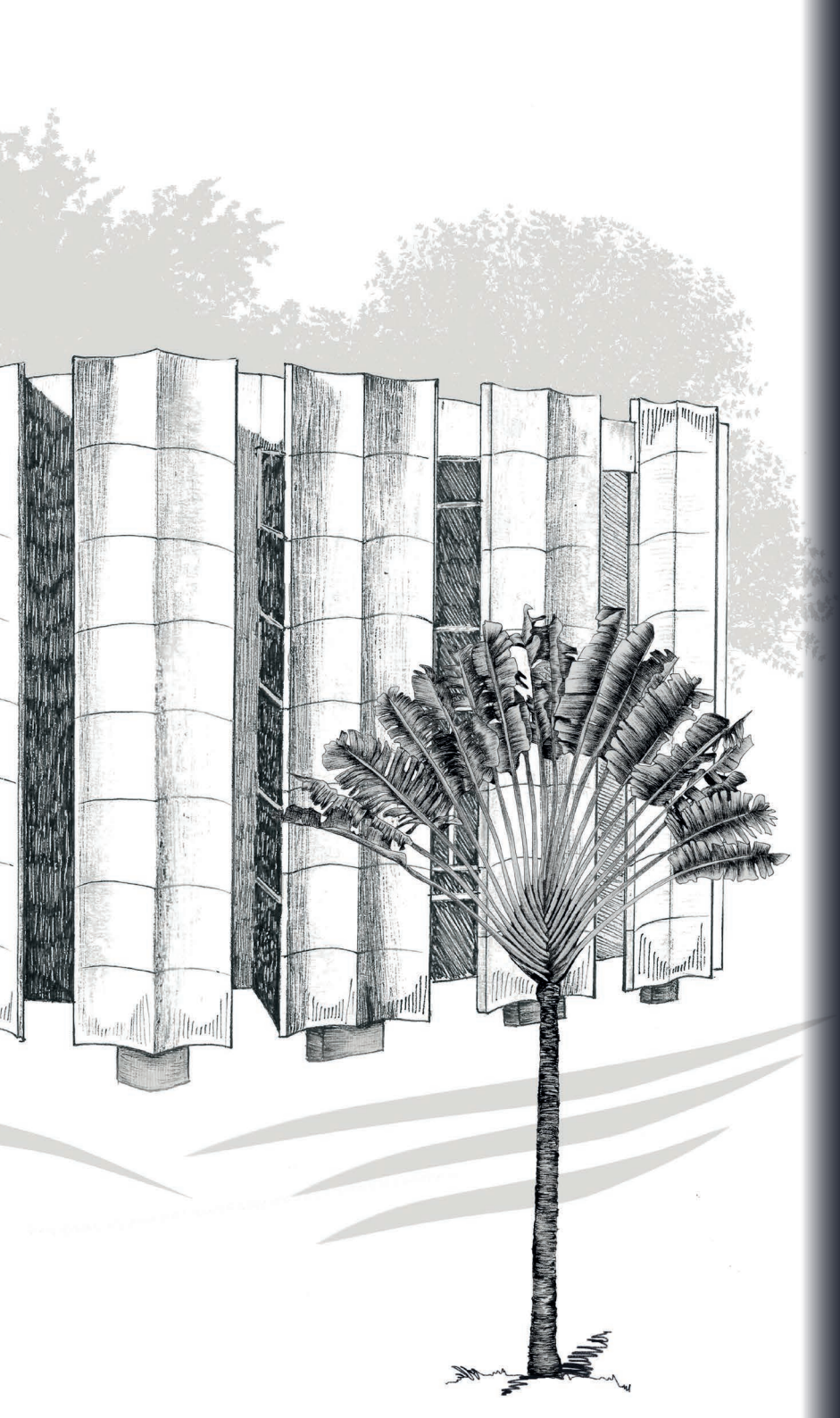
DÉPARTEMENT DE LA Réunion

LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE

HOMMAGE AUX TRAVAILLEURS ENGAGÉS DE LA RÉUNION

11 NOVEMBRE 2026
LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE

DOSSIER DE PRESSE



MOT DU PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

23ème édition de l'hommage aux engagés – 11 novembre 2026

Dernier lieu de quarantaine en fonctionnement à La Réunion, le Lazaret de La Grande Chaloupe constitue un témoin majeur de l'histoire de l'engagisme dans notre île. À partir de 1860, des centaines de milliers de travailleurs engagés, venus de l'Inde, de Chine, d'Afrique, de Madagascar ou encore des Comores et de Rodrigues, y ont transité. Derrière ces murs, des femmes, des hommes et des enfants, venus d'horizons différents, ont partagé l'expérience de l'exil et de la quarantaine, contribuant à façonner la société réunionnaise dans toute sa diversité culturelle.

Depuis plus de vingt ans, le Conseil départemental œuvre avec persévérance pour faire connaître et reconnaître cette page essentielle de notre histoire. Les opérations de restauration et de réhabilitation engagées depuis 2004 ont permis de redonner vie au lazaret n° 1 et d'en faire aujourd'hui un lieu de mémoire, de culture et de transmission, ouvert à tous les publics.

Pour la troisième année consécutive, notre Collectivité prolonge la commémoration du 11 novembre par des actions destinées à faire vivre et à transmettre cette histoire au-delà des murs du Lazaret, en allant à la rencontre de nouveaux publics. Cette année, une attention particulière est portée aux jeunes générations et au monde éducatif, avec la réalisation d'un dossier et d'une mallette pédagogiques consacrés à l'histoire de l'engagisme, à travers celles du Lazaret et du pénitencier de l'Ilet à Guillaume. Ces outils permettent aux enseignants d'aborder cette histoire avec leurs élèves et d'en poursuivre la transmission au sein des établissements scolaires. Dans cette même dynamique, une journée de formation destinée aux enseignants s'est tenue le 4 novembre au Lazaret. Le vif succès rencontré par cette initiative nous conduit d'ores et déjà à envisager l'organisation de nouvelles sessions en 2027.

Notre engagement se poursuit également en faveur de la préservation du lazaret n° 2, durement éprouvé par le passage dévastateur du cyclone Garance en février 2025. Les travaux de sécurisation entrepris arrivent aujourd'hui à leur terme. Destinés à limiter l'impact de futurs épisodes cycloniques sur les vestiges, ils constituent une première étape indispensable avant d'envisager des solutions de protection plus pérennes et de repenser un projet de valorisation permettant, à terme, l'ouverture de ce deuxième ensemble au public.

En cette année 2026, la 23ème édition de l'hommage aux engagés témoigne une nouvelle fois de notre volonté de faire vivre cette mémoire collective. Au-delà du temps de recueillement et de commémoration, cette manifestation est aussi une invitation à mieux comprendre notre histoire commune et à transmettre aux générations futures les valeurs de respect, de solidarité et de partage qui fondent notre vivre-ensemble réunionnais.

Préserver ce patrimoine, transmettre son histoire et faire vivre sa mémoire : telle est l'ambition que le Conseil départemental continuera de porter pour le Lazaret de La Grande Chaloupe et pour l'ensemble des Réunionnais.

Cyrille MELCHIOR

Président du Conseil départemental

UNE JOURNÉE EN MÉMOIRE DES ENGAGÉS

SON HISTOIRE

Le Lazaret de La Grande Chaloupe, lieu de quarantaine emblématique de l'histoire de l'engagisme à La Réunion, accueille chaque 11 novembre un hommage aux travailleurs engagés venus pour la majorité de l'Inde, de Chine, d'Afrique et de Madagascar afin de suppléer le manque de main d'oeuvre dans les plantations de canne à sucre après l'abolition de l'esclavage. Initié en 2003 par la Fédération Tamoule de La Réunion, le Département s'est associé à l'organisation de cet événement à partir des années 2010 et s'est entouré d'un collectif constitué d'associations qui oeuvrent à la promotion des cultures du peuplement indianocéanique de La Réunion auxquelles s'associent des associations patrimoniales basées à La Grande Chaloupe. En faisant de cette journée en mémoire des engagés un temps fort de sa programmation culturelle, le Lazaret et, à travers cet équipement, le Département, affirment leur volonté de contribuer à la valorisation et la diffusion d'une histoire dont les ramifications dépassent largement les frontières de La Grande Chaloupe.

ASSOCIATIONS DU COLLECTIF POUR LA MÉMOIRE DES ENGAGÉS

- Fédération Tamoule de La Réunion
- Association MIARO
- Fédération des Associations Chinoises de La Réunion
- Association ZANGOUN
- Association KAFPAB
- Association Musulmane de La Réunion





FÉDÉRATION TAMOULE DE LA RÉUNION

Missions

- Défendre les droits, la promotion, la valorisation de notre patrimoine culturel et cultuel.
- Rassembler les Réunionnais de confession Hindoue et de culture indienne dans le respect de chacun.
- Rassembler nos forces vives dans un espace de dialogue, d'échanges et d'entreprise.
- S'engager en tant qu'interlocuteur privilégié des instances publiques pour défendre les intérêts communs et fondamentaux de notre communauté.

Mot du président

Nous allons célébré prochainement la Dîpâvali ou communément appelée la fête des lumières, véhiculant le symbole de la lumière, l'huile dans la lampe représentant nos tendances négatives, la mèche notre égo et la flamme la connaissance spirituelle consommant doucement l'huile et finissant par périr l'Ego. Cette flamme dirigée toujours vers le haut, vers de nobles idéaux !

Certes la lumière éclaire nos vies, nos coeurs mais aussi nos mémoires, comme les milliers de rangées de lampes qui ont illuminé le retour de Râma et Sîta au royaume dans la très célèbre épopée du Râmayanam, dressons aujourd'hui des milliers de lumières intérieures, de pensées à la mémoire de nos ancêtre engagés, venus sur le sol de Bourbon.

Notre Mémoire envers nos ancêtres ne doit pas faillir !

En 2003 nous avons initié cette journée de Mémoire et même si depuis elle perdure et rassemble les descendants des engagés venus de différents continents, de tout horizon ; force est de constater que notre projet de voir cette vallée composée des Lazarets de la Ravine à Jacques et ceux de La Grande Chaloupe, réhabilitée ne trouve toujours pas d'écho auprès des institutions.

Ce projet permettrait notamment la valorisation patrimoniale de ces lieux à l'attention du grand public mais également de participer au développement du tourisme culturel.

De même notre souhait d'ériger un monument mémoriel véritable porte d'entrée des civilisations à l'entrée du site des Lazarets face à la NRL, visible du ciel, de la mer et sur terre, s'englue dans les problématiques liées à ce projet de NRL.

Aussi sollicitons-nous les deux collectivités à savoir le Conseil départemental et le Conseil régional pour une réelle prise en compte des aspirations culturelles du tissu associatif.

Pour ce faire La Réunion doit se doter d'un Institut dédié à l'Engagisme afin de porter et réaliser ce projet global de réhabilitation, de vulgarisation scientifique, d'échanges universitaires, de conservation du patrimoine, d'édification de marqueurs mémoriels et ainsi se donner les ambitions et les moyens de s'inscrire pleinement dans le comité international de la Route de l'Engagisme.

L'hommage mémoriel et universel face à l'océan Indien que nous venons de rendre à la mémoire des voyageurs de tous horizons, résonne encore dans nos coeurs.

La route de l'esclavagisme, la route de l'engagisme fut longue et ardue, la route de la connaissance de tous ces pans de notre histoire est encore longue. Soyons persévérants et respectueux des lieux, de la mémoire de nos ancêtres engagés et sensibilisons chaque année les réunionnais sur cette page importante de l'histoire..

Jean-Luc AMARAVADY
Président de la Fédération
Tamoule de La Réunion

FÉDÉRATION DES ASSOCIATIONS CHINOISES DE LA RÉUNION

Missions
- Favoriser l'harmonie et l'essor de la communauté associative chinoise et de contribuer activement à l'évolution de la société pluri-culturelle réunionnaise.

Objectifs
- Rassembler les associations franco-chinoises et les accompagner dans leur évolution
- Coordonner les initiatives ou projets des associations membres
- Représenter ses membres auprès des instances publiques et privées
- Favoriser et développer les relations inter-culturelles et internationales
- Transmettre aux générations wfutures le patrimoine cultuel et identitaire des sino-réunionnais.

Mot du président

Nous voici à la 23ème édition de la commémoration de la fin de l'engagisme à la Réunion sur ce site emblématique du Lazaret de La Grande Chaloupe.
Haut lieu de mémoire au coeur même de notre histoire, porte d'entrée de tous ceux venus pour la plupart de Madagascar, de l'Inde, de Chine, du continent Africain et des Iles voisines de l'Océan Indien...le Lazaret était le passage obligé des nouveaux arrivants.
Dans une communauté de destin, ils se sont retrouvés, loin de tout, de leur pays, de leur famille, de leurs traditions, de leurs habitudes de vie quotidienne dans ce lieu d'isolement et de confinement durant de longues semaines et parfois des mois. Ils ont dû s'adapter à leur nouvelle vie sur une terre inconnue avec dans leur bagage leur mémoire, leurs souvenirs, leurs savoir-faire et leur culture.

Notre mémoire envers ces travailleurs engagés, nos ancêtres, ne doit pas faillir ! Nous avons cette obligation commune de conservation de la mémoire et également celle de la transmission auprès des nouvelles générations avec encore plus de partage et de solidarité. Aujourd'hui, se souvenir des travailleurs engagés, de leur courage, de leurs sacrifices, c'est leur rendre tout l'hommage qui leur est dû.

Nous sommes ce que nous sommes aujourd'hui grâce à eux, à leur travail, à leur abnégation.

Nous profitons de cette 23ème édition pour exprimer, comme la Fédération Tamoule de la Réunion, notre souhait d'un monument mémoriel érigé à l'entrée du site des Lazarets qui serait visible du ciel, de la mer et sur terre et qui constituerait ainsi le symbole de nos civilisations. Il en est de même pour un Institut dédié à L'Engagisme. Parler de cette page importante de notre histoire une fois par an ne suffit pas !

Cet hommage est également pour nous l'occasion de rappeler aux plus jeunes des valeurs fondamentales de notre culture traditionnelle chinoise basée sur la piété filiale avec le respect des ancêtres, des anciens, la solidarité collective, la bienveillance et la tolérance.

Le culte des ancêtres, un des piliers de nos traditions, est une pratique immémoriale en Chine. Supposé entretenir les liens de communication entre les vivants et les morts, il a contribué à maintenir ces liens étroits en mettant l'accent sur l'importance de la famille, en encourageant le respect des ainés et le sens du devoir envers les ancêtres. La cérémonie est célébrée afin de montrer sa loyauté et son respect envers les ainés malgré la mort : une continuité de la piété filiale.

Le rituel, simplifié pour l'occasion, consiste à installer face à la mer, un petit autel avec 2 bougies rouges et des bâtons d'encens (3 bâtons de taille moyenne et 9 bâtonnets regroupés par 3), la fumée de ces derniers établissant les liens avec l'au-delà. Des petits verres de thé et d'alcool sont prévus pour les offrandes de boissons ainsi que des fruits de forme arrondie symbolisant l'unité et l'harmonie familiale et également des fleurs.

Grand moment de recueillement, il n'y a pas de prières collectives dites à haute voix. En silence, les verres sont remplis et les offrandes présentées des 2 mains par l'officiant. Le contenu des verres est versé au sol après avoir salué 3 fois tous ensemble, le rythme étant donné par le maître de cérémonie.

Le rituel est répété 3 fois.

En fin de cérémonie des papiers pliés en forme de lingots d'or et d'argent sont brûlés, puis les fruits et fleurs sont jetés à la mer.

Daniel THIAW-WING-KAI
Président de la Fédération
des Associations Chinoises de La Réunion



ASSOCIATION KAFPAB

Missions
- S'inscrire et s'ancrer dans la société réunionnaise
- Regarder vers l'avant sans oublier hier
- Se reconnaît dans l'appartenance de ceux qui font partie de La Réunion, des personnes qui la composent.

Objectifs
- Rendre visible une des composantes historiques et culturelles de la société réunionnaise : celle des Afrodescendants et de leur contribution à la construction de l'île
- Promouvoir les compétences des femmes et des hommes réunionnais dans les domaines de l'éducation, de la culture et de l'économie, afin de valoriser le savoir-faire local et de faire rayonner les talents de notre territoire
- Participer à la préservation du patrimoine réunionnais, en veillant à la transmission de la mémoire et des savoirs liés à l'histoire de La Réunion
- Encourager le développement humain et écologique, en soutenant des initiatives respectueuses de l'environnement et en promouvant un modèle de croissance durable
- Préserver le lien intergénérationnel, essentiel à la continuité des récits et des traditions qui font la richesse de notre île
- Œuvrer pour la cohésion de tous en bâtissant des ponts entre les différentes composantes culturelles et sociales de La Réunion, dans un esprit de solidarité et de respect mutuel.

Une histoire de résilience et de contribution : l'engagisme africain à La Réunion
Pour mieux comprendre les enjeux de notre action, il est crucial de rappeler l'histoire des engagés africains à La Réunion. Entre 1849 et 1882, près de 30 000 engagés africains et malgaches ont été amenés à La Réunion pour travailler dans les plantations sucrières, constituant ainsi une maind'oeuvre essentielle au développement de l'économie locale. Ces travailleurs africains, originaires de régions telles que le Mozambique, le Zanzibar, et d'autres parties de l'Afrique de l'Est, étaient recrutés sous des contrats qui promettaient un salaire et un retour dans leur pays d'origine après la fin de leur engagement. Cependant, la réalité était bien différente : beaucoup d'entre eux ont dû faire face à des conditions de travail extrêmement dures, à des abus et à un manque de reconnaissance de leurs droits.

À cela s'ajoutent les difficultés de l'intégration dans une société coloniale où leur statut était ambigu. Contrairement aux travailleurs indiens, qui formaient un groupe plus important et plus structuré, les engagés africains étaient souvent isolés et leurs communautés se sont peu à peu fondues dans la population réunionnaise. Environ 20 % de la population réunionnaise actuelle est directement issue de ces engagés africains, et pourtant, leur héritage demeure souvent invisible dans la mémoire collective.

Honorer le passé pour construire l'avenir
Chez KAFPAB, nous estimons qu'il est primordial de rétablir cette mémoire pour donner à cette composante de l'histoire réunionnaise la place qu'elle mérite. Nous souhaitons montrer que ces hommes et ces femmes ont contribué, par leur travail, leur culture et leur résilience, à l'identité de La Réunion telle qu'elle est aujourd'hui. Nous participons activement aux commémorations locales pour rappeler cet héritage, en mettant en avant la richesse et la diversité des apports africains à l'île.

La sororité : Un pilier de notre engagement
La sororité est au coeur de notre démarche. KAFPAB a pour ambition d'oeuvrer pour le bienêtre, l'émancipation et l'épanouissement des femmes de notre territoire, tout en s'inscrivant dans une dynamique de solidarité et d'entraide. Nous voulons encourager la femme réunionnaise à se redécouvrir, à s'affirmer et à s'élever, tant sur le plan personnel que professionnel.

Une mémoire vivante au service de la cohésion sociale
Nous accordons une place particulière à la connaissance et à la reconnaissance de notre histoire commune. Nous pensons qu'une société qui connaît et respecte son passé est une société qui se construit sur des bases solides, en tirant les leçons des erreurs et des réussites de ses ancêtres. Nos actions sont ancrées dans cette volonté de transmettre une mémoire vivante, afin que chaque réunionnais puisse se réapproprier son histoire et se sentir fier de ses racines.

Patricia PROFIL
Présidente de l'association Kafpab



ASSOCIATION MIARO

Objectifs et missions

- Défendre, sauvegarder, valoriser, faire pérenniser le patrimoine culturel et les valeurs de l'identité plurielle réunionnaise en mettant particulièrement en valeur tous les apports malgaches dans la construction sociétale et identitaire
- La recherche, l'information, la publication et diffusion, l'échange interactif et la formation en matière de cultures, de langues et civilisations dans l'Océan Indien et en particulier entre Madagascar, La Réunion et les pays riverains.

Mot du Président

En cette journée de commémoration des travailleurs engagés de La Réunion ici au Lazaret de la Grande Chaloupe ce 11 novembre 2026, tous les descendants des travailleurs engagés malgaches saluent l'ensemble des organisateurs, des acteurs et militants culturels du tissu associatif, des participants et du grand public, réunis en ce grand jour dans ce site historique de haute importance qui ne cesse d'être mis en valeur.

L'association Miaro, présente et active depuis 2003 dans la défense et la sauvegarde du patrimoine culturel réunionnais, des valeurs communes héritées de tous nos ancêtres qui ont marqué toute l'histoire et la construction de notre identité plurielle, se réjouit aujourd'hui avec vous tous dans ce moment d'hommage en commun, de devoir collectif de mémoire.

Nous tenons à saluer, une fois encore, les efforts entrepris et les initiatives mises en oeuvre par les uns et les autres dans la perspective de préservation et de valorisation de ce haut lieu historique, tout comme dans celle de la transmission intergénérationnelle de notre patrimoine commun.

Certes, ce qui nous anime et nous mobilise tous est un travail de construction et d'approfondissement qui s'inscrit dans la durée. Beaucoup reste à faire et les difficultés sont multiples et parfois inattendues. Soyons confiants dans nos missions respectives car nous ne cessons de bâtir, les uns comme les autres, pour qu'ici à La Réunion, chaque être humain soit pleinement épanoui, empli d'estime de soi et de confiance
en l'avenir, conquérant, conscient d'être acteur de son propre développement.

Honoré RABESAHALA
Membre de la direction collégiale
de l'association Miaro





ASSOCIATION ZANGOUN

Objectifs

- Mettre en lumière les héritages malgaches à La Réunion, dont une composante majeure : la religion ancestrale. Ceci se fait dans un but de compréhension et de respect mutuels pour une culture de paix et de co-développement de tous les membres de notre société
- Faciliter la pratique au grand jour de la religion des ancêtres, sans honte et sans crainte d'être taxés de sorcellerie et d'obscurantisme
- ZANGOUN produit des documents pour la connaissance et la reconnaissance de cet apport. Ex : pour la 1ère fois un livre sur la religion des esclaves et des engagés malgaches produit « de l'intérieur », et pas seulement par des observateurs étrangers à ces pratiques.

Signification du rituel mis en oeuvre pour accueillir les ancêtres engagés et leur rendre hommage

L'association Zangoun choisit de relier symboliquement les descendants des engagés malgaches venus à La Réunion à leurs racines

- D'abord relier entre eux les participants eux-mêmes par une grande corde rituelle dite de compétence (Tady mahazaka) pour la solidarité et l'efficience de l'action commune;
- Ensuite par le lancer de cette même corde à la mer pour témoigner du respect, de la reconnaissance des valeurs du travail et de l'effort que tous les ancêtres venus de la mer nous ont légués. Saluer aussi les terres d'origines.
- Permettre à tous mais surtout aux jeunes de s'appuyer sur les valeurs ancestrales pour mieux appréhender l'avenir et lutter contre les dérives d'un monde devenu trop matériel et consumériste.

Charlotte RABESAHALA
Présidente de l'association Zangoun

ASSOCIATION MUSULMANE DE LA RÉUNION

Objectifs

L'AMR créé en 1982 est une association représentative de la composante musulmane réunionnaise.

- Elle regroupe les musulmans réunionnais de toutes origines (indiens, créoles, comoriens, mahorais, mauriciens, malgaches, maghrébins...), et de toutes les obédiences sunnites et chiites présentes dans l'île
- Elle intervient notamment dans les domaines culturel, éducatif, social et humanitaire
- Elle est une interlocutrice des pouvoirs publics s'agissant des relations et des sujets concernant le culte musulman, mais également les valeurs républicaines et la laïcité, ainsi que les réflexions d'ordre économique, social, et sociétal relatives à notre territoire
- Elle est très attachée à la préservation et à la promotion de l'identité réunionnaise
- Elle participe et contribue à notre Vivre Ensemble et elle est ainsi présente et active au sein du Groupe de Dialogue Interreligieux (GDIR) et du Conseil Réunionnais de l'Inter-culturalité (CRI).

Missions

Inscrivant son action dans le respect de l'histoire et de la mémoire de notre île, marquée par les périodes douloureuses de l'Esclavage et de l'Engagisme, dès l'origine l'AMR s'est engagée en faveur de la Justice, pour le respect des droits humains et contre tous les racismes et discriminations.

C'est dans cet esprit qu'une solidarité avec le peuple sud-africain a été illustrée avec l'invitation par l'AMR de Monsieur Ahmed Kathrada, militant anti-apartheid, compagnon de lutte de son ami Monsieur Nelson Mandela, et lui-même condamné à mort et emprisonné pendant plus de 26 ans, en partie à Robben Island. C'était en 1998 à l'occasion de la célébration du 150e anniversaire de l'Abolition de l'Esclavage à La Réunion. Monsieur Ahmed Kathrada d'origine indo-musulmane gujaratie a de la famille à la Réunion. Nous l'avions à nouveau invité en 2014 pour des conférences publiques et il avait alors été fait Citoyen d'Honneur de la Ville du Port. Toujours à l'initiative de l'AMR il a été distingué par le président de la République Française dans le grade de Chevalier dans l'Ordre National de La Légion d'Honneur et sa médaille lui avait été remise le 14 juillet 2015, jour de la Fête Nationale, à la résidence de l'Ambassadeur de France à Pretoria en présence de hautes autorités sud-africaines et de membres du corps diplomatique.

Houssen AMODE
Président l'Association Musulmane de La Réunion



HOMMAGE AUX TRAVAILLEURS ENGAGÉS DE LA RÉUNION

MERCREDI 11 NOVEMBRE 2026
AU LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE



PROGRAMME

9h30
Accueil

10h – 10h30
Temps introductif

10h30 – 11h30
- Procession du lazaret n°1 vers la mer
- Hommages de la Fédération Tamoule de La Réunion, de la Fédération des Associations Chinoises de La Réunion, de l'association KAFPAB, des associations MIARO et ZANGOUN et de l'Association Musulmane de La Réunion

11h30 – 12h45
- Retour au lazaret n°1 et rafratchissements
- Temps de parole
- Mots du Département et du Collectif
- Chants, lectures de textes et poèmes proposés par les associations

12h45 – 14h
Repas partage

Dès 13h30
- Animations et découvertes
  13h30 : visite guidée de l'exposition Quarantaine & Engagisme
  Réservation conseillée :
  0692 97 40 40 • resa-lazaret@cg974.fr
- Ti train lontan — avec l'association Ti Train, découverte de la gare et du Ti Train lontan
  Rendez-vous à l'ancienne gare ferroviaire de La Grande Chaloupe
  Renseignements :
  0692 38 53 91 • yvetteduchemann@gmail.com

Toute la journée
- Visite libre des expositions : « Quarantaine & Engagisme », « Métissage végétal »



Dossier pédagogique

L'Îlet à Guillaume, un pénitencier pour enfants

Comprendre l'histoire du pénitencier à partir des sources des Archives départementales de La Réunion



UNE MALLETTE ET UN DOSSIER POUR ENSEIGNER L'HISTOIRE DE L'ENGAGISME

En novembre 2025, les Archives départementales de La Réunion et le Lazaret de La Grande Chaloupe proposaient un premier dossier pédagogique, « Quarantaine et engagisme à La Réunion », consacré au Lazaret. Dans sa continuité, ils mettent aujourd'hui à la disposition des enseignants deux nouveaux outils : une mallette pédagogique sur l'engagisme et un second dossier pédagogique, consacré spécifiquement au pénitencier pour enfants de l'Îlet à Guillaume.

La mallette fait entrer les archives dans la classe. Les élèves ne se contentent pas d'écouter un récit : ils manipulent des fac-similés de documents, lisent des témoignages d'époque et confrontent leurs observations aux analyses des historiens, présentées sur des panneaux et dans les vidéos « Kosa sa ? ». L'engagisme devient ainsi une histoire concrète, que les élèves reconstituent eux-mêmes à partir des sources. La mallette est présentée gratuitement dans les établissements, du CM2 à la terminale, dans le cadre du dispositif « Archives hors les murs » : près de 60 classes sont déjà inscrites pour l'année 2026-2027.

Le dossier pédagogique sur l'Îlet à Guillaume donne aux enseignants les moyens de traiter un sujet longtemps resté dans l'ombre. Il s'appuie sur les recherches récentes de l'historienne Véronique Blanchard et sur les archives judiciaires pour aborder avec précision une question sensible : l'enfermement d'enfants issus de l'engagisme. Prêt à l'emploi, il relie cette histoire réunionnaise aux programmes, du CM2 au lycée professionnel, et propose des activités adaptées à chaque niveau. Il a été présenté aux enseignants lors d'une formation au Lazaret, le 4 novembre 2026.

ASSOCIATION TI TRAIN

Date de création : 21 janvier 1988

Projets réalisés

Pendant 3 décennies, énorme travail de récupération puis de restauration de tout le matériel roulant du chemin de fer réunionnais à valeur exceptionnelle, matériel délaissé et abandonné dans plusieurs villes de La Réunion.

Objectifs (à la création de l'association)

Sauver ce patrimoine : sa sauvegarde, la rénovation et l'exploitation de toutes les infrastructures du chemin de fer réunionnais (CFR) AVEC SON TITRAIN À VOCATION TOURISTIQUE. Activité patrimoniale, socio-économique, culturelle, à haute valeur pédagogique, outil de cohésion social. Les perspectives de notre démarche sont nombreuses et donc à vocation touristiques, économiques, créatrices de plusieurs dizaines d'emplois et visent l'intérêt de la réunion et de tous les Réunionnais. «Pourvuk nout titrain i arviv !» En fait, il ne fut pas et il n'est pas un petit train. Il fait partie d'une histoire glorieuse, d'une épopée réunionnaise. Il a « gouverné » la vie économique de notre département. Uniques en outremer, les autorails Billard, la locomotive à vapeur, derniers matériels ferroviaires roulants et propriétés de notre association, ont transporté tous les habitants et les marchandises importés et exportés notamment le sucre.

Mot de la Présidente

Notre histoire du train, véritable épopée réunionnaise, a fait émerger la ville du Port, le syndicalisme réunionnais. Grâce aux bénévoles associatifs, qu'affectueusement appelé « le ti train », il a recommencé à circuler et donc à vivre. Il leur a fallu beaucoup travailler et c'est la passion qui les a guidés. Jusqu'en 2015, année à laquelle les autorités sonnent le glas du titrain... C'était pourtant, sans compter sur nous à partir du mois de mai 2023. La Grande Chaloupe, quartier exceptionnel est le seul endroit qui a gardé une halte ferroviaire complète. Cependant, tout est à restaurer. Les tâches qui nous incombent relèvent de la responsabilité associative citoyenne, entrepreneuriale, et aussi institutionnelle. Nous reprenons la relève et nous avons décidé de redynamiser l'association Ti Train pour sauver ces éléments roulants réparables. Ensemble, nous avons les moyens de réaliser un projet grandiose pour La Réunion. Nous sommes passés de mai 2023 à aujourd'hui d'une petite poignée d'adhérents à 222 membres. La Réunion ne peut pas laisser sa mémoire s'enliser. Rant dann ron ! L'ATT (l'association Ti Train) considère qu'elle est aussi une courroie de transmission de notre histoire et en ce jour, de l'histoire de l'Engagisme sur notre île. Notre travail de mémoire, nous nous sommes engagés à le faire au quotidien et nous sommes heureux de constater qu'il s'inscrit dans une volonté collective de transmettre, de démavouz nout koko. Apprendre, connaître, transmettre l'histoire héroïque de notre monde créole réunionnais, dans lequel la période de l'Engagisme occupe une si grande place. En ces 21 ans de l'hommage aux travailleurs engagés, nous saluons toutes celles et ceux au quotidien qui s'y engagent.

Yvette Duchemann
Présidente de l'Association TI Train



DÉPARTEMENT DE LA Réunion

LAZARET DE LA GRANDE CHALOUPE

INFORMATIONS

Direction de la Communication
Kelly Andria
Directrice
kelly.andria@cg974.fr • 0692 97 44 23

Pana Rakoto
Attaché de presse
pana.rakoto@cg974.fr • 0692 97 45 33

Direction de la Culture
Jessica Play
Directrice scientifique et culturelle du Lazaret
Chargée de la valorisation patrimoniale
du pénitencier de l'Ilet à Guillaume
jessica.play@cg974.fr • 0692 97 46 55

Contacts Lazaret
0692 97 40 40 / 02 62 20 03 23
lazaret-grandechaloupe@cg974.fr

Sur les réseaux sociaux