

## **APPEL A PROJET CULTURE ET SANTE 2023**

---

### **DOSSIER DE CANDIDATURE**

**NOM DE L'ORGANISME DEMANDEUR :**

Statut juridique : Association  Autres (à préciser)

Date de création :

Adresse postale :

Commune :

Code postal :

Tél : Portable : E-mail : Site :

Responsable artistique :

Responsable administratif :

Tél : Portable :

**INTITULE DU PROJET :**

**DOMAINE DU PROJET :**

- Arts Visuels :
- Cinéma – audiovisuel – multimédia :
- Cultures urbaines (préciser) :
- Danse :
- Livre et écrit :

- Musées – Patrimoine – Architecture :
- Musique :
- Théâtre – Contes – Arts du cirque :
- Art de la parole :
- Pluridisciplinaire :

**TYPE D'ACTION :**

- Résidence
- Ateliers
- Formation
- Diffusion

**TERRITOIRE : NORD, EST, SUD, OUEST (préciser) :**

**TYPE D'ETABLISSEMENT OU DE STRUCTURE:**

**STRUCTURE DE SOINS CONCERNEE PAR LE PROJET :**

**Coordonnées complètes et nom d'une personne référente :**

**Modalités de l'implication de l'équipe dans le projet (mobilisation des personnels soignant et encadrant, apports logistiques....) :**

**DESCRIPTION DU PROJET :**

**Contenu :**

**Durée de l'action :**

**Calendrier prévisionnel de réalisation :**

**Artistes impliqués (préciser nom, prénom et rôle) :**

**Autres collaborateurs techniques, artistiques et/ou culturels (préciser) :**

**Caractéristiques des publics visés :**

**Préciser s'il s'agit d'une nouvelle action ou d'une reconduction de projet :**

**OBJECTIFS RECHERCHES (les trois principaux) :**

1-

2-

3-

**MODALITES D'EVALUATION :**

**MODALITES DE COMMUNICATION AU GRAND PUBLIC :**

**BUDGET PRÉVISIONNEL :**

Dépenses	Recettes
	Culture et santé (ARS/DAC/Région/Département) :
	Ville (préciser) :
	Partenaires privés (préciser) :
	Fonds propres :
<b>TOTAL</b>	<b>TOTAL</b>

**PRINCIPALES DÉPENSES ÉLIGIBLES :**

- Rémunération des artistes ou auteurs
- Matériels liés à l'intervention pédagogique ou artistique
- Outils de restitution (pour une exposition, édition...)

**PIÈCES À FOURNIR :**

- 1- Le dossier de présentation de l'action (inclure les références de l'artiste : website, photos, articles de presse...)
- 2- Le budget détaillé du projet
- 3- Cette fiche de synthèse dûment complétée
- 4- Protocole d'accueil de l'établissement co-signé entre l'artiste et la direction d'établissement (lieu dédié, personne référente, conditions matérielles d'accueil...etc.)
- 5- Lettres d'engagement de la direction de la structure de soins et des partenaires impliqués dans le projet

**Ces pièces doivent être transmises à la DAC de La Réunion et à l'ARS de la Réunion au plus tard, le 5 juin 2023, par courriel, aux trois adresses suivantes :**

- Guilène TACOUN : [guilene.tacoun@culture.gouv.fr](mailto:guilene.tacoun@culture.gouv.fr)
- Martine NATIVEL : [martine.nativel@culture.gouv.fr](mailto:martine.nativel@culture.gouv.fr)
- Marie HAMON : [ARS-REUNION-CULTURESANTE@ars.sante.fr](mailto:ARS-REUNION-CULTURESANTE@ars.sante.fr)
- Claudine FRANCOIS : [claudine.francois@cg974.fr](mailto:claudine.francois@cg974.fr)
- Marie-Angèle RABANEDA : [marie-angele.rabameda@cr-reunion.fr](mailto:marie-angele.rabameda@cr-reunion.fr)