

L'ÉMOTION AU CŒUR DE L'ACTION

EXPOSITION DES TRAVAUX ARTISTIQUES D'UN GROUPE D'ENFANTS DE SAINT-PIERRE
AVEC LE PEINTRE RICHARD RIANI • Action collective du GUT de Saint-Pierre 1

LE CONTEXTE

En partenariat avec le peintre Richard Riana, une action collective de prévention du GUT de Saint-Pierre 1 a été préparée en vue de présenter une exposition de tableaux et de proposer un atelier artistique à l'occasion de la Journée des Droits de l'Enfant, le 21 novembre 2018. Cette manifestation a été annulée en raison du mouvement des « gilets jaunes ».



Dans le cadre de la protection de l'enfance, l'équipe socio-éducative a cherché à travers l'expression picturale de faire identifier les émotions face aux actes d'agressivité et de violence, en tant que victime ou auteur.

Plusieurs séances artistiques ont été menées avec les travailleurs sociaux et le peintre Richard RIANI pour les enfants des quartiers prioritaires de Saint-Pierre : cet éveil à la culture a permis de créer 10 tableaux et une fresque sur le thème de l'émotion des enfants face à la violence.

L'action vise à représenter la façon dont chacun des enfants vivent ou ont vécu la violence, quelles que soient ses formes. Ce travail a pu donner des effets cathartiques sur ces jeunes.

LES OBJECTIFS

- Faciliter l'expression de l'enfant victime ou auteur de violence
- Écouter et recueillir la parole de l'enfant traumatisé à partir de la peinture
- Participer à la restauration de l'estime de soi, au mieux être
- Acquérir des connaissances artistiques avec un professionnel
- Valoriser le talent des enfants

LES ENFANTS

Stéphanie Baca

Suniel Mara

Léa Pluies

Romane Ramaye

Florence Safinas

Ronny-Gan Therméa

LES INTERVENANTS

Éducateurs spécialisés

Isabelle Mussard

Christine Beaucourt

Alexandra Lauret

Patrick Adras

Anne Lise Calogine

Psychologue

Audrey Técher Ablancourt

Cadre technique social

Laurita Alendroit Payet

Responsable GUT Saint-Pierre 1

Rachelle Tailée

Accompagnement de l'artiste

RICHARD RIANI



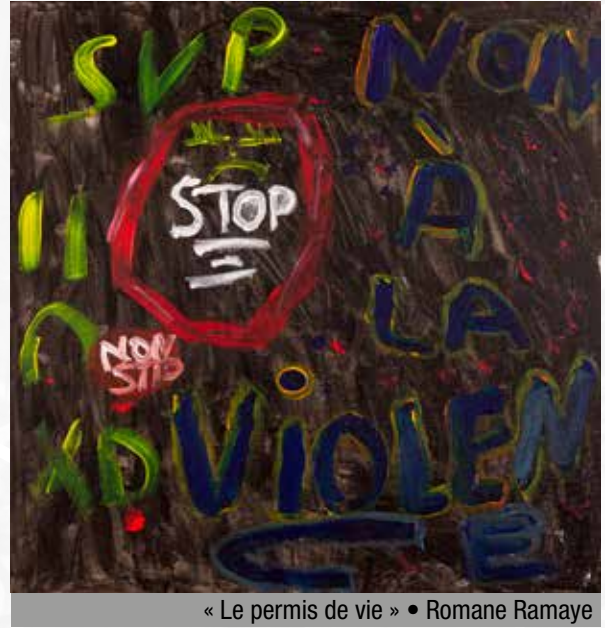
Richard Riani est un artiste réunionnais, né à Saint-Pierre dans le quartier de Tanambo. Il a grandi dans un quartier défavorisé, constitué à l'époque de bidonvilles. Rien ne le prédestinait à faire de l'Art Contemporain et surtout à être reconnu sur le plan international. Il expose aujourd'hui ses tableaux en Europe, aux États-Unis, en Asie au Japon et la presse d'art spécialisée lui dédie ses plus belles pages. Cependant, il est resté l'âme accroché au quartier de son enfance, dans lequel il réside. C'est dans la lumière bleue de Terre-Sainte qu'il laisse se dénouer les arabesques de son inspiration.

Aujourd'hui, il se consacre de plus en plus à la transmission de son art auprès des jeunes, ce qu'il considère comme une véritable mission, un engagement citoyen au développement de la culture sur son île. C'est tout naturellement qu'il accompagne le Département dans le projet « l'émotion au cœur de l'action ».

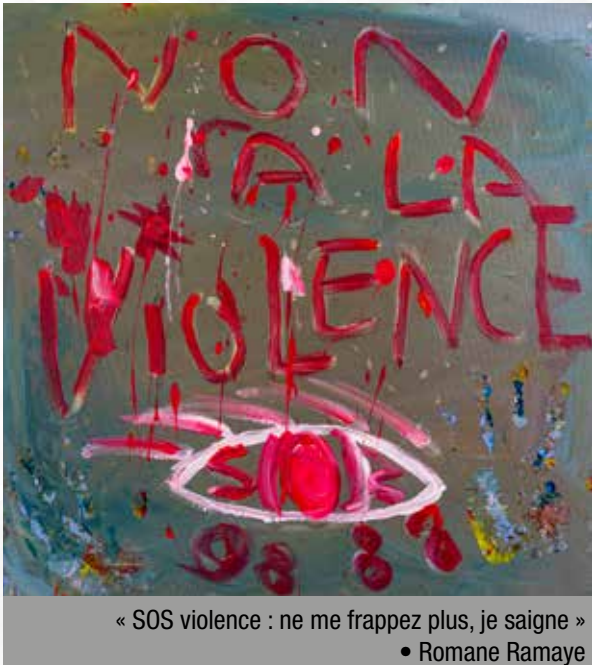
LES TABLEAUX



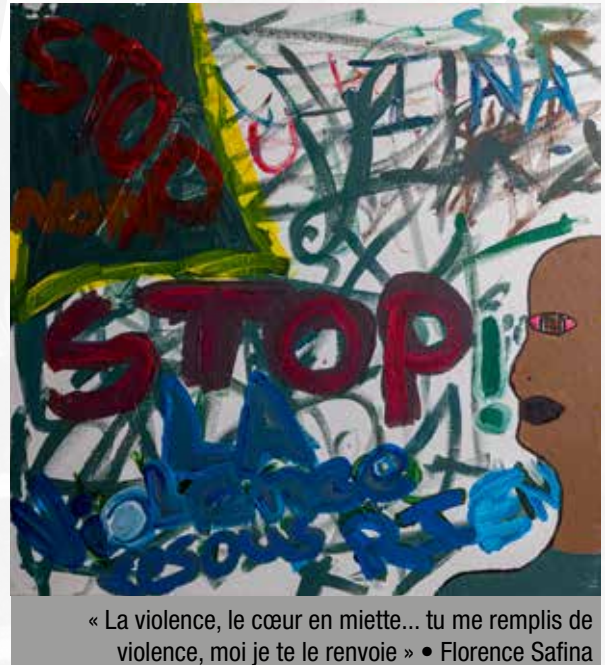
« Non à la violence » • Romane Ramaye



« Le permis de vie » • Romane Ramaye



« SOS violence : ne me frappez plus, je saigne »
• Romane Ramaye



« La violence, le cœur en miette... tu me remplis de violence, moi je te le renvoie » • Florence Safina



« Sous la violence de tes mains, je perds pied » • Christine Beaucourt,
Audrey Tècher Ablancourt et Ronny-Gan Therméa



« Ma gagne des clacs de plus en plus for, bin ma rend »
• Ronny-Gan Therméa

LES TABLEAUX (suite et fin)



« Arrête de me faire du mal » • Léa Pluies



« Ne confond pas l'amour et la violence » • Léa Pluies



« L'arc en ciel fait de joie et de violence, mon cœur saigne »
• Suniel Mara



Sans titre • Stéphanie Baca



« Sous des vagues de violence, je déferle »
• Isabelle Mussard



DÉPARTEMENT
DE LA
Réunion

Le Département aux côtés des Réunionnais