

MASCARIN

JARDIN BOTANIQUE DE LA RÉUNION



Ruizia cordata
Bois de senteur blanc
Fleurs femelles
Endémique de La Réunion
Collection Réunion



VACANCES ET FÊTE DE LA NATURE

Jardin des Sens

du 07 au 19 mai 2019



Cette année la Fête de la Nature aura lieu du 11 au 15 mai, pendant les vacances scolaires (07 au 19 mai).

Nous vous proposons donc de mixer ces deux moments forts pour Mascarin.

Le thème de cette fête en 2019 est : La nature en mouvement.

C'est pourquoi nous avons décidé de mettre l'accent sur les plantes endémiques de notre île, mais pas que ...

Qu'est-ce qu'une plante endémique ?

Pour la petite histoire une plante endémique est avant tout une plante indigène c'est à dire qu'elle est arrivée sur notre territoire par ces propres moyens (eau, air, ...). Elle devient endémique quand ses caractéristiques (forme, mode de reproduction, ...) ont évolués et changés. Ce changement est une réponse adaptative de la plante à son nouvel environnement (sol, climat, habitat, pollinisateur, ...), alors née une nouvelle espèce. Elle n'existe que sur le territoire où cette évolution a eu lieu.

C'est donc grâce à de multiples "mouvements" qu'une plante endémique voit le jour : voyage, adaptation, évolution

Daniel LUCAS

Directeur de Mascarin-Jardin Botanique de La Réunion



JARDIN BOTANIQUE
JARDIN REMARQUABLE
ANCIEN DOMAINE AGRICOLE
BOUTIQUE SOUVENIRS
RESTAURANT

HORAIRES D'OUVERTURE
du mardi au dimanche
de 9h à 17h
Fermeture tous les lundis.

TARIFS D'ENTRÉE AU JARDIN
- tarif plein : 7€
- tarif réduit : 5€

Pendant la Fête de la Nature (du 11 au 15 mai) : entrée gratuite au Jardin de 9h à 12h

N'hésitez pas à prendre votre carte d'abonnement (de date à date)
- adulte (à partir de 12 ans) : 25€
- enfant (- de 12 ans) : 13€
- enfant (- de 5 ans) : gratuit

Renseignements :
0262 249 227

Agenda



MAI

DU 07 AU 10 / 11.00	VISITES GUIDÉES	Collection "Réunion"	MASCARIN	p.5
DU 07 AU 19 / 9.00	EXPOSITIONS	Lo grin i koz	DOMINIQUE LAPORTE	p.11
DU 07 AU 19 / 9.00	EXPOSITIONS	Land Art	CHLOÉ ROBERT	p.12
DU 07 AU 19 / 9.00	LES INCONTOURNABLES DU JARDIN	La flore	MASCARIN	p.19-20
DU 07 AU 19 / 9.00	LES INCONTOURNABLES DU JARDIN	La Boutique	MASCARIN	p.21
DU 07 AU 19 / 9.00	LES INCONTOURNABLES DU JARDIN	Le restaurant "Le Vieux Pressoir"	LE VIEUX PRESSEIR	p.22
DU 07 AU 19 / 14.00	VISITES GUIDÉES	Collection "Verger créole" ou "Plantes lontan"	MASCARIN	p.5
DU 08 AU 10 / 10.00	ATELIERS ENFANTS/ADOS	Les ateliers de Christel - zenfants	CHRISTEL GIRAULT	p.14
DU 08 AU 11 / 9.00	ATELIERS ENFANTS	Eveil aux arts du cirque	UTOPIK BAZAR	p.15
DU 08 AU 11 / 10.00	ATELIERS ENFANTS/ADOS / ADULTES	Circus free	UTOPIK BAZAR	p.15
JEU 09 / 10.00	ANIMATIONS	Le jardin aux mille et un parfums	MASCARIN	p.8
SAM 11 / 9.00	ATELIERS ENFANTS	Les ateliers de Christel - letiboudchou	CHRISTEL GIRAULT	p.14
DU 11 AU 12 / 11.00	ANIMATIONS	Le mouvement du paysage	MASCARIN	p.7

DU 13 AU 16 / 10.00	ATELIERS ENFANTS/ADOS	Les ateliers de Christel - zenfants	CHRISTEL GIRAULT	p.14
DU 13 AU 17 / 9.00	ATELIERS ENFANTS/ADOS	Initiation aux arts du cirque	UTOPIK BAZAR	p.15
DU 14 AU 15 / 11.00	ANIMATIONS	Le mouvement du paysage	MASCARIN	p.7
DU 16 AU 17 / 11.00	VISITES GUIDÉES	Collection "Réunion"	MASCARIN	p.5
JEU 16 / 10.00	ANIMATIONS	Le jardin aux mille et un parfums	MASCARIN	p.8
VEN. 17 / 18.00	LES RENCONTRES DE MASCARIN	Les prévisions météorologiques à La Réunion	JACQUES ECORMIER	p.9
DU 17 AU 18 / 9.00	ATELIERS ENFANTS	Les ateliers de Christel - letiboudchou	CHRISTEL GIRAULT	p.14
DIM. 19 / 9.00	ATELIERS ADULTES	Atelier de peinture au couteau	JEAN-CLAUDE BERNARD	P.16
DIM 19 / 11.00	VISITES GUIDÉES	Collection "Réunion"	MASCARIN	p.5



Ruizia cordata
 Bois de senteur blanc
 Fleurs femelles
 Endémique de La Réunion
 Collection Réunion

Visite guidée de la collection Réunion

Cette collection représente ce que devait être la forêt semi-sèche des bas de l'Ouest, aujourd'hui disparue. Sa mise en scène permet d'imaginer ce que pouvait être la végétation des bas de l'ouest avant l'arrivée des premiers habitants, il y a moins de 400 ans.

Plus de 50 espèces indigènes et endémiques sont présentées selon une topographie représentant 800 m de dénivelé. Aujourd'hui, la plupart de ces espèces sont rares et menacées de disparition, d'où la nécessité d'apprendre à les connaître pour mieux les protéger.

du **07 au 10** et du **14 au 19** sauf le **SAM 18 MAI**

11h (sauf le samedi - durée 45 mn)

Fermeture le lundi 13 MAI

Tarif : visites guidées sans supplément de prix et sans réservation individuelle (s'acquitter du tarif d'entrée au Jardin - gratuité du 11 au 15 mai de 9h à 12h pour la Fête de la Nature)

Tout public

Renseignements et réservations de groupe : karine.orange@cg974.fr

Visite guidée des collections "Verger créole" ou "Plantes lontan"

Verger : Présentant plus de 50 espèces cultivées à La Réunion, la collection Verger créole, permet de se rendre compte que les espèces fruitières bien connues de nos étals de marché, ont toutes été introduites sur l'île à diverses périodes. En effet la flore indigène ne présente que trois espèces donnant des fruits "comestibles", mais reconnaissons-le, peu prisés !

Plantes lontan : cette collection illustre la chronologie des introductions de plantes ayant marqué le paysage réunionnais et l'histoire de la population. Ainsi, depuis l'arrivée des premiers habitants, jusqu'à nos jours, nous découvrons la période de la culture du café, les grandes périodes d'introduction des épices et des arbres fruitiers, le développement de la culture de la canne à sucre puis l'essor du géranium rosat.

du **07 au 19 MAI**

14h (durée : 45 mn)

Fermeture le lundi 13 MAI

Tarif : visites guidées sans supplément de prix et sans réservation individuelle (s'acquitter du tarif d'entrée au Jardin - gratuité du 11 au 15 mai de 9h à 12h pour la Fête de la Nature)

Tout public

Renseignements et réservations de groupe : karine.orange@cg974.fr

VISITES
GUIDÉES

avec Mascarin

Ruizia cordata
Bois de senteur blanc
Fleurs mâles
Endémique de La Réunion
Collection Réunion



ANIMATIONS

avec Mascarin

Fête de la Nature
Le mouvement du paysage
avec MASCARIN
p.7

Le jardin aux mille et un parfums
avec MASCARIN
p.8



Coffea mauritiana
Café marron
Endémique de la Réunion et de Maurice
Collection Cafés du monde



"Le mouvement du paysage", visite guidée spéciale des collections Réunion et Plantes Lointan

Visite guidée dans le cadre de la Fête de la Nature

En moins de 400 ans, l'île de La Réunion a perdu 70% de sa végétation d'origine pour faire place à différentes cultures.

La Fête de la Nature est l'occasion pour rendre un hommage collective à nos plantes.

Nous souhaitons vous sensibiliser à l'histoire de La Réunion à travers le mouvement de ses paysages de l'Ouest, du littoral jusqu'à plus de 1000 mètres d'altitude.

A l'occasion de la Fête de la Nature 2019, Mascarin-Jardin Botanique de La Réunion propose une visite guidée sur la lecture du paysage : avant et après l'arrivée de l'Homme. A travers deux collections de Mascarin, nous vous invitons à découvrir des espèces endémiques, indigènes et exotiques et l'histoire de La Réunion à travers ses plantes spécifiques et ses différentes cultures.

Saviez-vous par exemple qu'avant l'introduction de l'arabica (*Coffea arabica*) il existait déjà un caféier endémique (*Coffea mauritiana*) ? et que celui-ci, naturellement est dépourvu de caféine ?

SAM 11, DIM 12, MAR 14, MER 15 MAI

11H

Durée : 1h15

Fermeture le lundi 13 MAI

Tarif : gratuit sur réservation obligatoire

(Gratuité du 11 au 15 mai de 9h à 12h pour la Fête de la Nature)

Réservation obligatoire : au 0262 97 59 59

Min : 2 pers. - Max : 40 pers.

S'il n'y a pas au minimum 2 personnes, Mascarin se réserve le droit d'annuler l'animation

Pelargonium cv. rosé
Géranium rosat
Originaire de Grasse en Provence
Collection Plantes lontan



Le jardin aux mille et un parfums

Chaque jeudi, l'équipe de Mascarin vous propose une promenade olfactive à découvrir le long d'un **parcours de senteurs** patrimoniales, odeurs du jardin créole d'antan.

Aromates, plantes à tisanes, espèces endémiques et ornementales partageront avec vous leur histoire à travers leurs effluves exaltantes !

Vos sens seront en éveil et si vous reconnaissez ces essences, vous pourrez repartir avec l'une d'entre elle grâce à notre **atelier plantation**.

JEU 09 et JEU 16 MAI

de 10H à 12H et de 14H à 16H

Tarif : animation sans supplément de prix et sans réservation individuelle

(s'acquitter du tarif d'entrée au Jardin - gratuité du 11 au 15 mai de 9h à

12h pour la Fête de la Nature)

Parcours des senteurs

Tout public

Atelier plantation

Public : en priorité enfants de 3 à 16 ans (aidés d'un adulte).

Les enfants doivent être impérativement accompagnés.

Renseignements : karine.orange@cg974.fr

La prévision météorologique à La Réunion

Fête de la Nature

Conférence avec **Jacques ECORMIER**,
prévisionniste à Météo France

Comprendre les mouvements du climat à La Réunion.

VEN 17 MAI

18H

Salle Jacob de Cordemoy

Durée : 2h

Tarif : **gratuit sur réservation**

Tout public (à partir de 10 ans)

Renseignements et réservations :

MONIQUE PATERNOSTER
monique.paternoster@cg974.fr
0262 247 923



LES RENCONTRES
DE MASCARIN

"IN TI ZAFÉR À DIRE À OU, ET, ..."



EXPOSITIONS

Lo grin i koz
de Dominique LAPORTE
p.11

Land Art
avec 7 classes de collèges dirigées
par l'artiste Chloé ROBERT
p.12



du **07 AU 19 MAI**

du mardi au dimanche de 9h à 17h

Tarif : expositions sans supplément de prix et sans réservation (s'acquitter du tarif d'entrée au Jardin - gratuité du 11 au 15 mai de 9h à 12h pour la Fête de la Nature)

Tout public

Renseignements : monique.paternoster@cg974.fr

Lo grin i Koz

de Dominique LAPORTE

L'univers des graines est une source quasi inépuisable d'étonnement, de questionnement, de perceptions sensorielles.

Lo grin i koz :

- de voyage et de sociétés,
- de souvenirs d'enfance,
- de la place de la biodiversité dans la vie de l'Homme.

Plus d'une centaine d'espèces différentes de plantes présentées sous forme de fruits et graines vous attendent, identifiées sous leur nom vernaculaire ou petit nom créole. Certaines de ces graines font partie de notre quotidien (maïs, riz, sésame...), d'autres évoquent des croyances (grains de Job ...), d'autres comme celle de l'arbre à dauphin ou les "oreilles café" étonnent par leur forme.

Cette exposition est le fruit d'un travail de collecte passionné et de recherche d'informations mené sur plusieurs années par Madame Dominique LAPORTE et Monsieur Joël BARIS, qui ont eu à cœur de valoriser ce travail personnel en le mettant à disposition de Mascarin.

Un cahier vous invite vous aussi à nous partager vos souvenirs liés aux graines et à continuer ainsi à faire "kozer lo grin" !



Land Art

avec 7 classes de collèges dirigées
par l'artiste Chloé ROBERT

Mascarin accueille depuis plusieurs années des projets de Land Art réalisés par des écoles primaires de l'inspection académique de Saint-Leu / Trois-Bassins.

Au vu du succès de ces opérations régulières, qui permettent la découverte de son environnement par le biais artistique, le projet s'est ouvert cette année aux collèges à la demande du Département de La Réunion et de la Délégation Académique à l'éducation Artistique et Culturelle de l'Académie (DAAC/Rectorat).

Sept établissements se sont impliqués dans cette initiative. L'artiste Chloé ROBERT aime à travailler sur la relation, la fusion entre l'homme et la nature (réalisation de créations hybrides).

Dans la continuité de ce concept elle a proposé aux collégiens un travail de création de masques et ou "costumes" à partir de branches, feuilles, écorces... récoltées au Jardin botanique, au collège... A voir

Pelargonium cv. rosé
Géranium rosat
Collection Plantes lontan

ATELIERS
ENFANTS, ADOS
ET ADULTES

Les Ateliers de Christel

avec Christel GIRAULT

p.14

Stages de cirque

avec UTOPIK BAZAR

p.15

Atelier de peinture au couteau

avec Jean-Claude BERNARD

p.16

LES ZENFANS

enfants de 6 à 14 ans

> nbr de places limité à 10 enfants

du 08 au 10 mai

de 10h à 16h / 3 jours = 140€

du 13 au 16 mai

de 10h à 16h / 4 jours = 150€

LETIBOUDCHOU

enfants de 2 ans et demi à 6 ans

> nbr de places limité à 13 enfants

Sam 11 mai

de 9h à 14h / 1 jour = 60€

17 et 18 mai

de 9h à 14h / 2 jours = 85€

Tarif dégressif pour les enfants d'une même fratrie.

L'accueil des enfants se fera le lundi 13 mai à 9h50 par Christel au portail principal (entrée publique). Tous les autres jours de la semaine, Christel vous attend à la salle Commerson.

LES ATELIERS DE CHRISTEL

BD EN RELIEF

Marouflage de supports : le **marouflage** consiste à fixer une surface légère (papier, toile) sur un support plus solide et rigide (toile, bois, mur) à l'aide d'une colle forte dite maroufle qui durcit en séchant. C'est une opération particulièrement utilisée en peinture d'art et en restauration.

L'imaginaire au service d'une technique : créer un pont entre la vue et le toucher pour atteindre un ensemble narratif poétique (fond et forme).

Chercher des idées d'histoires en observant "la nature au Jardin", y trouver des pistes pour raconter une histoire simple.

Techniques

- Marouflage de supports avec divers matériaux (papiers, soie, tissus, végétaux, ...) ;
 - Fabrication d'une maquette "story board" ;
- Dessin et coloration avec divers outils conventionnels (pinceau chinois, porte-plume, bambous, ...) et insolites (éponge, paille, vaporisateur, ...) ;
 - Calligraphie.

Chaque enfant apportera une feuille Bristol blanc, épaisseur 224gr, format raisin (50x65 cm).

Les enfants repartiront avec leurs créations.

Christel GIRAULT, plasticienne diplômée de l'École des Beaux Arts de Troyes, s'est installée à La Réunion depuis 2004.

Vitrailliste de métier, elle intervient auprès de l'UNESCO pendant 10 ans et initie de nombreuses générations à l'art plastique dans un souci d'écocitoyenneté.

INSCRIPTION

Christel GIRAULT

christelboitemail974@orange.fr

0693 920 699

Min : 5 pers. - S'il n'y a pas au minimum 5 personnes inscrites, Christel se réserve le droit d'annuler le stage.

Restauration

Apporter obligatoirement son pique-nique le lundi. A partir du mardi : apporter son pique-nique ou commander au restaurant Le Vieux Pressoir au 0262 459 259.

EVEIL AUX ARTS DU CIRQUE (le matin)
du Mer 08 au Sam 11 mai (4j)

Age : 3-6 ANS
Horaires : de 9h à 12h
Tarif : 90 euros
Nombre de places : 16
Kiçékifé : TocToc et Lew

KOSANOUFÉ ?

Jeux de détournement d'objets, de développement sensoriel et de manipulation d'objets de jonglerie ; Jeux d'équilibre du corps au sol et sur agrès de cirque ; Petites acrobaties et portés acrobatiques ; Jeux d'expression théâtrale, corporel et clownesque.

"CIRCUS FREE" pour Enfants, Ados, Adultes
(l'après-midi)
du Mer 08 au Sam 11 mai (4j)

Age : à partir de 8 ans
Horaires : de 13h30 à 16h30
Tarif : 90 euros
Nombre de places : 16
Kiçékifé : Lew et Yoyo

KOSANOUFÉ ?

"FAIS TON CIRQUE !". Beaucoup de choix libres dans les disciplines de cirque et d'autonomie accompagnée ! Propositions de « cours spécialisés » selon les demandes + jeux de scène (expression théâtrale/corporelle et clown), si souhaité par le groupe ou partiellement.

**STAGES DE
CIRQUE**

INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE
(journée entière)
du Lun 13 au Ven 17 mai (5j)

Age : 6-12 ANS
Horaires : de 9h à 16h
Tarif : 130 euros
Nombre de places : 20
Kiçékifé : Sardine et Lew

KOSANOUFÉ ?

Faire découvrir un univers artistique riche de diversité, dans lequel chacun peut y trouver une forme d'expression qui lui convienne, favorisant le développement de tant de compétence. Passer une semaine de découvertes, de rencontre et de joie, de plaisir d'apprendre, et de plaisir à se surprendre dans ses capacités peut-être encore insoupçonnées.

Ces 3 stages de cirque ont pour but d'initier les personnes aux bases de plusieurs disciplines, telles que :

- La jonglerie,
- L'équilibre sur objets : fil, boule, tonneau, monocycle, échasses, rolabola, slacke-line, acrobatiques 2 et 4 roues, ...
- Les disciplines acrobatiques : acrobaties au sol (fixes et dynamiques), portés acrobatiques, pyramides humaines,
- L'expression théâtrale et clownesque.

INSCRIPTION
UTOPIK BAZAR
utopikbazar8@gmail.com
0692 321 815

Restauration

Apporter obligatoirement son pique-nique le lundi.
A partir du mardi : apporter son pique-nique ou commander au restaurant Le Vieux Pressoir au 0262 459 259.

Thermos d'eau. Tenue sportive, savates, cheveux longs attachés, éviter les bijoux pendants. Goûters offerts (bio).

Adhésion à l'association UTOPIK BAZAR
15€/an (de date à date)

Peinture de Jean-Claude BERNARD

ATELIER DE PEINTURE AU COUTEAU

DIM 19 MAI
de 9h à 16h45

TARIF : 60 €
(le prix ne comprend pas le déjeuner. Possibilité de
se restaurer sur place)

INSCRIPTION
Jean-Claude BERNARD
jclaude.bernard974@gmail.com
0262 328 119

Nombre de places limitées : 8 pers.
Min : 5 pers. - S'il n'y a pas au minimum 5
personnes inscrites, JC BERNARD se réserve le
droit d'annuler le stage.

Restauration
Possibilité de commander
au restaurant Le Vieux Pressoir 0262 459 259

APRÈS L'IMPRESSIONNISME

Un moment de partage, un lieu d'expression : Jean-Claude BERNARD, artiste peintre,
vous invite à découvrir une technique de peinture au couteau.

Le thème de cet atelier est "Après l'impressionnisme".

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Le stagiaire devra posséder un début de
pratique picturale

Âge minimum 15 ans

La totalité du matériel nécessaire à
l'atelier sera sur place.

Né en 1946 à Paris, Jean-Claude
BERNARD, depuis plus de dix ans a
installé son atelier dans le sud de l'île (Le
Tampon)

Après des études à l'École Nationale
d'Art de Cergy Pontoise et la
fréquentation de plusieurs ateliers et
académies, ce qui était déjà devenu
une passion c'est transformé en un
besoin permanent d'expression et de
confrontation avec le public.

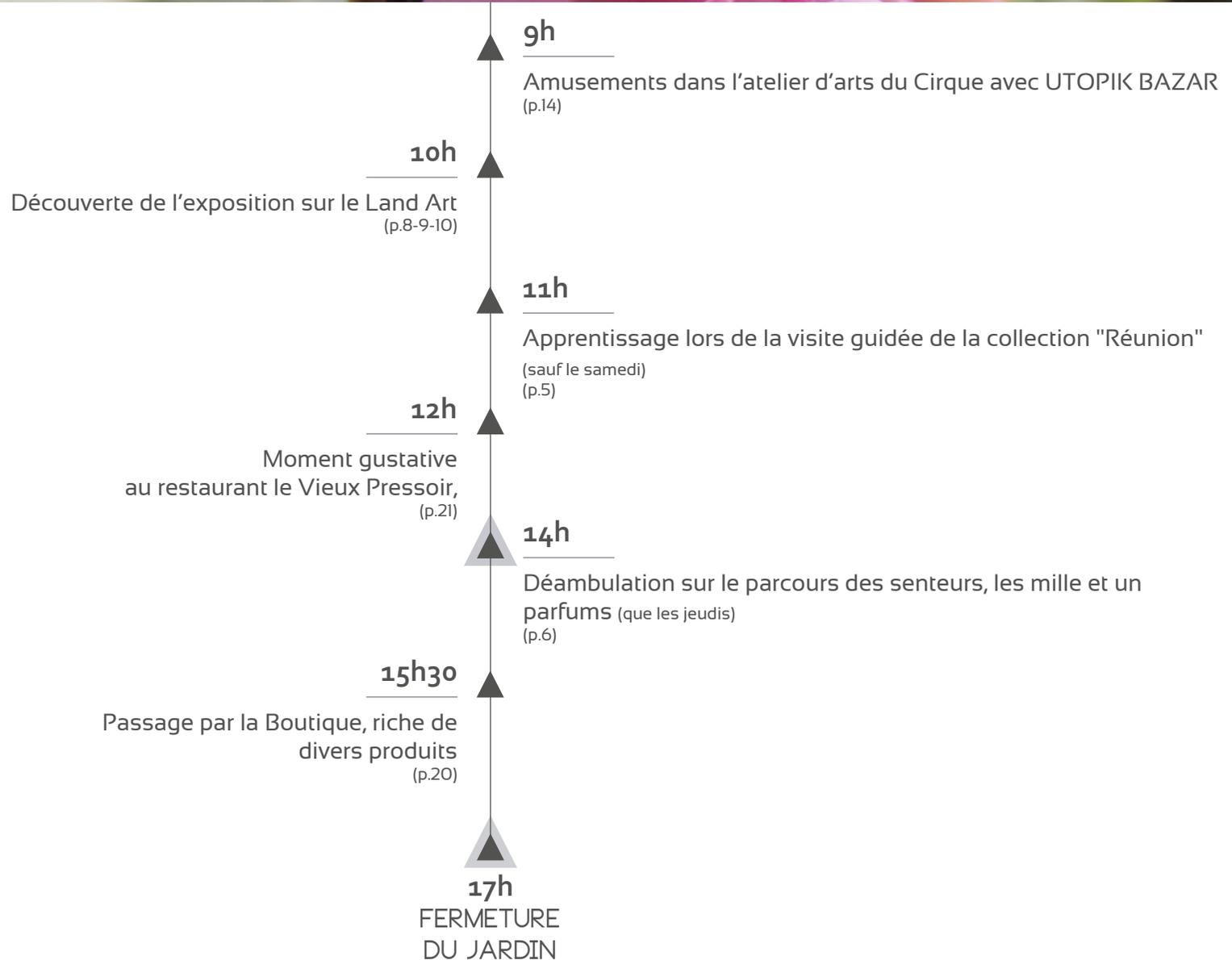
Son travail actuel fait place à des
paysages aux couleurs contrastées
qu'il recompose dans son atelier pour
en donner sa vision intérieure toujours
dans une recherche d'équilibre entre
abstraction et figuration. Ce travail a déjà
fait l'objet de plusieurs expositions dans
des galeries parisiennes et sur l'île.

Son parcours artistique l'a amené vers
plusieurs expositions de prestige tant en
métropole qu'à l'étranger (Arche de La
Défense, salon d'automne de Paris ...) et
plusieurs distinctions ont récompensées
son travail.

Site internet : <http://jeanclaude-bernard.fr>



EXEMPLE D'UNE JOURNÉE DE VACANCES AU JARDIN



ATTENTION

Ceci est un exemple de journée à Mascarin proposé afin de vous inspirer à organiser la votre en vous inscrivant aux divers ateliers et en réglant l'ensemble de vos consommations (ateliers, restaurant, boutique).

Ce n'est pas une journée type qui se déroule tous les jours au Jardin en s'acquittant du seul tarif d'entrée.

Vous êtes libre d'aménager votre journée selon vos goûts en fonction du programme ci-dessus (pages 5 à 15).

A vous de jouer donc !

LA BOUTIQUE

p.21



LES
INCONTOURNABLES
DU JARDIN

LA FLORE

p.19-20

LE RESTAURANT

avec sa recette

p.22

Bois de senteur blanc

Ruizia cordata

Famille des Malvacées



Flours femelles



Feuilles juvéniles



Feuilles adultes



Fruits



Flours mâles

Cette espèce est particulière car c'est la seule dans le genre *Ruizia*.

Un peu de botanique : les noms latins des plantes sont toujours composés d'une double nomination soit le genre (*Ruizia*) et l'espèce (*cordata*). Cette double dénomination fut inventée par le botaniste suédois Carl von Linné. Il publia *Critica botanica* en 1737, ouvrage qui jeta les règles de base de la nomenclature botanique moderne. Le but de l'utilisation du latin pour les noms de plantes est de classer les plantes comportant les mêmes caractères sous un même genre et de donner de l'information sur les propriétés d'une plante qui la distingue des autres végétaux ayant des caractéristiques similaires. Le latin permet aussi la communication scientifique quel que soit le pays sans avoir à traduire les noms des plantes. Ok j'arrête !

Cette espèce est endémique de La Réunion. Elle a la particularité d'être **hétérophylle** (ça y est je recommence !) : les feuilles jeunes sont très découpées et vert pâle, tandis que les feuilles adultes sont plus larges et argentées, d'où son nom vernaculaire. Elle est aussi **dioïque** (vous allez me tuer !) : des individus portent des fleurs femelles et d'autres des fleurs mâles.

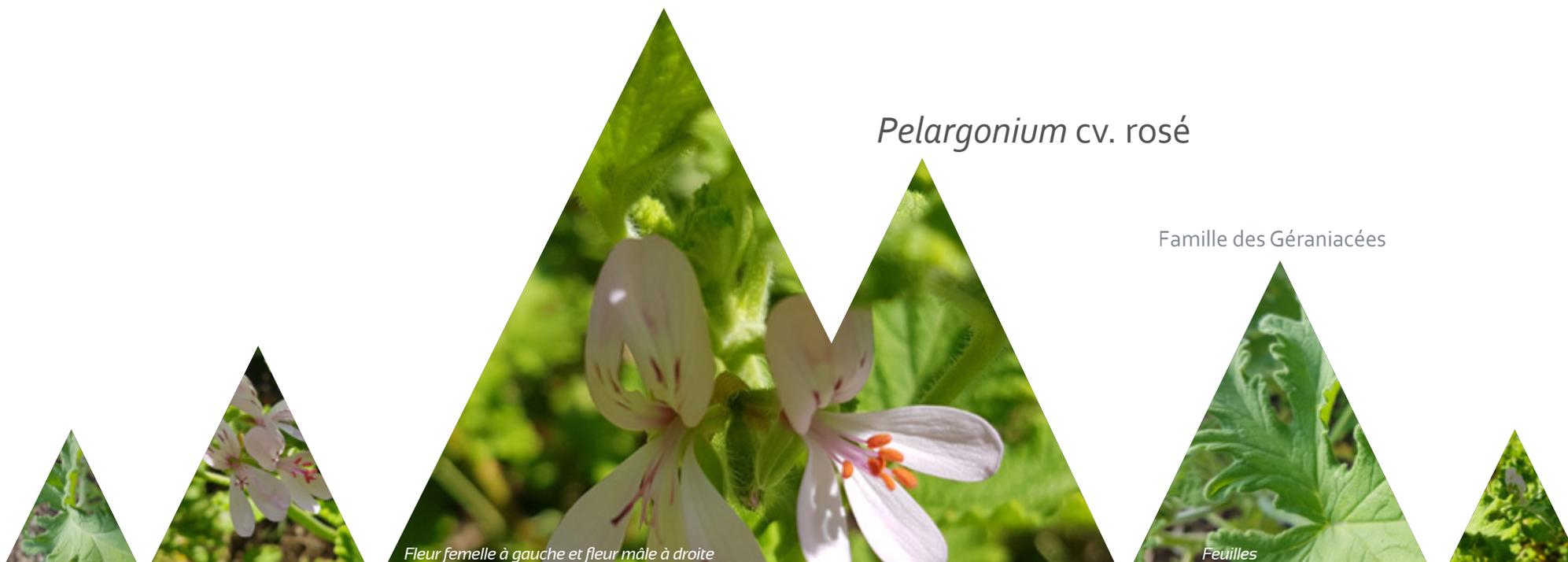
Il en reste moins de 5 individus dans le milieu naturel. Elle est donc classée "**en danger critique d'extinction (CR)**" par l'UICN (Union Internationale pour la Conservation de la Nature).

Cette espèce s'observe dans la collection Réunion du Jardin.

Géranium rosat

Pelargonium cv. rosé

Famille des Géraniacées



Fleur femelle à gauche et fleur mâle à droite

Feuilles

Les *Pelargonium* du groupe rosat ou Géraniums rosats sont le complexe de tous les cultivars de *Pelargonium*, cultivés en vue d'en extraire une huile essentielle au parfum de rose (appelée "huile de géranium"), utilisée en parfumerie.

Ils trouvent leur origine dans les cultivars qui ont été cultivés longtemps dans la région de **Grasse** en Provence et qui ont été ensuite distribués de là en Afrique du Nord et à **La Réunion**, puis ces dernières décennies, dans de nombreuses autres parties du monde.

Importé dans les années 1870-1880 à La Réunion, le géranium rosat put y être cultivé en altitude, au-dessus de 800 m sur des sols riches. Il sera distillé à partir de 1882.

Cette culture connaîtra une forte expansion au début du XXe siècle notamment au Tampon et dans les Hauts de l'ouest (La Petite France). Il trouva des conditions climatiques excellentes pour la production d'une huile de haute qualité.

Le cultivar le plus important de La Réunion est un hybride issu du croisement de *P. capitatum* et de *P. radens* et nommés *Pelargonium* cv. rosé.

L'huile de géranium est une des fragrances les plus recherchées de la plupart des parfums et des savons à la senteur de rose. Très largement utilisée en parfumerie, on la retrouve notamment dans : Brut de Fabergé, Calèche d'Hermès, Égoïste de Chanel, et Jazz d'Yves Saint Laurent.

Comme beaucoup d'huiles essentielles, l'huile de géranium a un pouvoir antiseptique et des propriétés spasmodiques.

Cette espèce s'observe dans la collection Plantes lontan du jardin.

TISANES PÉI

Lot de 5 dosettes

8 €

Un matin difficile, pensez à la tisane artisanale "Matin exotique".

Après une journée de travail harassante, une tisane "Rêve créole" et vous dormirez comme un bébé.

Dans ces dosettes vous trouverez que des plantes de notre île : ambaville, change-écroce, citronnelle, fleur jaune, géranium rosat, joli-coeur, langue, langue café, ti-cannelle, vanille bourbon.

1 dosette = 1l de tisane



MUG EN CÉRAMIQUE

Grande contenance
20 €

Boire vos tisanes péi dans des beaux mug en céramique, c'est une bonne idée, non ?

C'est Sonia MURAT qui les crée dans son atelier à l'Etang-Salé Les Bains. Passionnée par la mosaïque, elle se tourne tardivement vers la céramique.

"L'idée de façonner l'argile était une activité complémentaire à la mosaïque. Je me suis alors formée à cet art passionnant lui aussi, et aujourd'hui ces 2 activités m'apportent énormément de sérénité, dans ce monde sans cesse en ébullition".



BIJOUX EN CUIR

Boucles d'oreille

23 €

Il s'agit de bijoux réalisés par Raphaël CARLIER, artiste plasticienne.

Sur la photo de droite, vous avez des boucles d'oreilles en forme de feuille de **Bois de senteur blanc** (*Ruizia cordata*) mais de nombreux autres modèles s'inspirant de la flore réunionnaise existent (boucles, colliers, bracelets, ...).

C'est une collection en cuir découpé au laser.

Chaque modèle est accompagné d'une illustration et d'une description de la plante représentée.

Pour le biscuit roulé

**4 oeufs, 125g de sucre, 30g de beurre fondu
50g farine, 50g fécule de pomme de terre, 1 cc de levure chimique
1 cc de vanille liquide**

Préchauffer le four à 230°C.

Commencer par séparer le blanc des jaunes.

Blanchir ensuite au fouet électrique les jaunes et le sucre, ajouter ensuite la vanille.

A part mélanger la farine, la fécule et la levure.

Monter les blancs en neige ferme avec une pincée de sel.

Verser la moitié du mélange de poudre puis verser le beurre fondu.

Terminer ensuite de verser le reste du mélange farine-féculé-levure et enfin très délicatement les oeufs en neige à l'aide d'une spatule, tout en soulevant la masse pour ne pas « casser » les blancs.

Verser la pâte sur la plaque du four que vous aurez au préalable recouverte de papier sulfurisé.

Cuire durant 7 minutes, puis recouvrir immédiatement d'un torchon propre que vous aurez humidifié.

Une fois que le biscuit sera froid et donc prêt à être utilisé, retourner le biscuit de manière à ce que le torchon soit dessous et décoller le papier sulfurisé doucement (cela se fait sans difficulté vous verrez).

Pour la crème vanille

**250g de beurre doux, 250g de sucre glace, 3 jaunes d'oeufs
1 cs de vanille liquide**

Pour la crème c'est tout simple.

Battre le beurre bien froid avec le sucre glace à l'aide d'un fouet électrique, ajouter ensuite les jaunes d'oeufs sans arrêter de battre puis verser la vanille.

Battre jusqu'à ce qu'elle soit homogénéisée et qu'elle ait "blanchi".

Etaler la crème sur toute la surface une fois le biscuit froid.

Rouler le biscuit sur lui-même et l'enrouler du torchon en serrant moyennement.

Laisser ainsi 1h30 environ puis recouvrir le biscuit roulé d'une couche de crème (je vous signale toutefois qu'il vous en restera encore).

Pour la finition

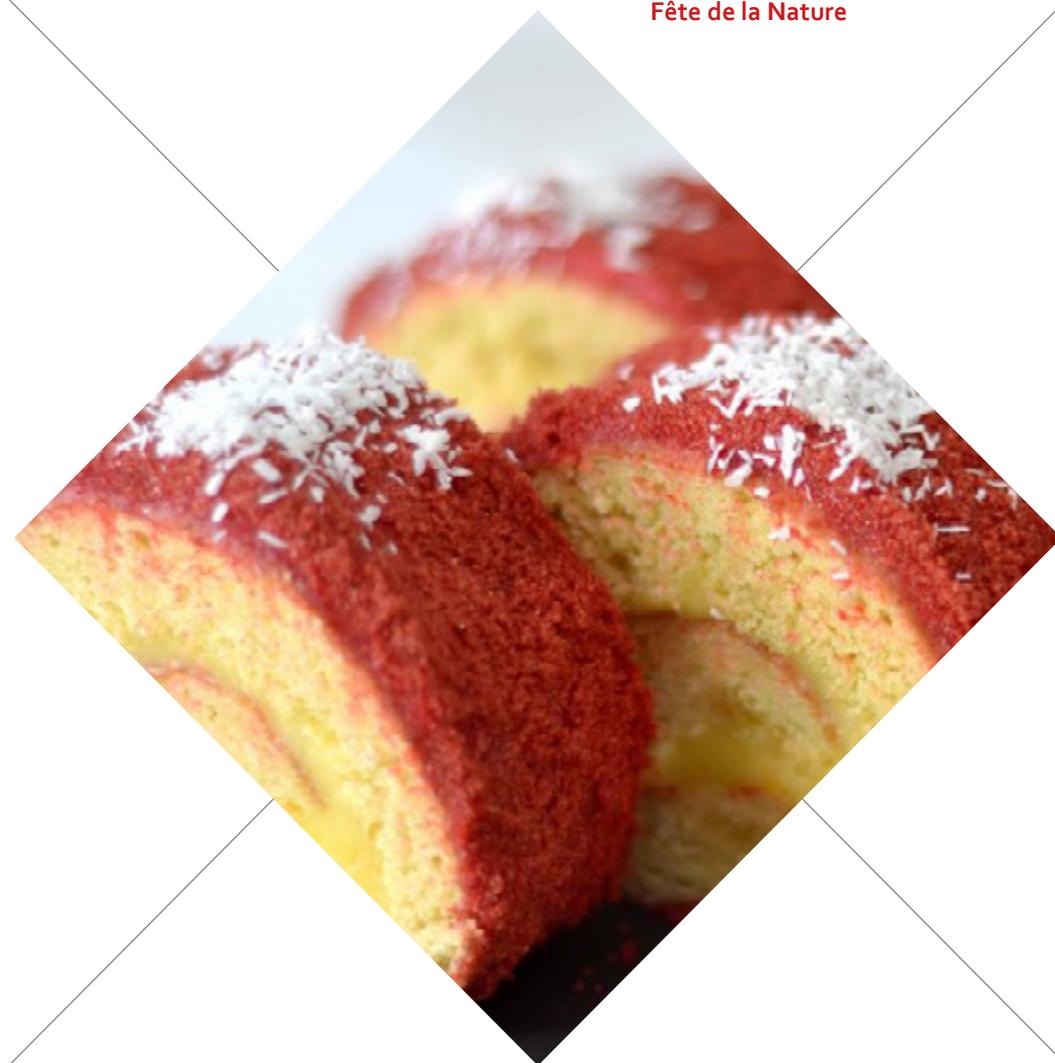
100g de sucre roux environ, 1cc de colorant rouge

Mélanger le sucre et le colorant et verser sur la plaque du four propre bien sûr. Rouler le roulé en appuyant légèrement dessus pour faire adhérer le sucre. Mettre au frais jusqu'au moment de servir.

LE CHEMIN DE FER

Quoi de mieux pour représenter le mouvement !

Fête de la Nature



Le restaurant, "Le Vieux Pressoir"

t. 0262 45 92 59

Facebook : Le vieux pressoir

le-vieux-pressoir974@orange.fr

MASCARIN

JARDIN BOTANIQUE DE LA RÉUNION

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Direction de l'Agriculture, de l'Eau et de l'Environnement
Mascarin, Jardin Botanique de La Réunion
2, rue du Père Georges
97436 SAINT-LEU

Tél.: 0262 24 92 27



Ruizia cordata
Bois de senteur blanc
Fleurs femelles
Endémique de La Réunion
Collection Réunion

**PILOTAGE DU PROJET ET
CONCEPTION GRAPHIQUE**
Sonia FRANÇOISE

VISITES GUIDÉES ET ANIMATIONS
MASCARIN

RÉFÉRENT EXPOSITIONS
Monique PATERNOSTER

RÉFÉRENT PÉDAGOGIQUE
Karine ORANGE

CONFÉRENCIER
Jacques ECORMIER

INTERVENANTS ARTISTIQUES
Christel GIRAULT
UTOPIK BAZAR
Jean-Claude BERNARD

FLORE DU JARDIN
Sonia FRANÇOISE

LA BOUTIQUE
Christelle ROSALIE (choix des produits)
Sonia FRANÇOISE (texte et photos)

LE RESTAURANT
Le Vieux Pressoir

CRÉDITS PHOTOS
Département de La Réunion
Bruno BAMBA - pages 2 et 10
Sonia FRANÇOISE - pages 5, 6, 7, 8, 9, 11, 13, 14, 15, 18, 19, 20 et 21
Mascarin - pages 1, 3, 4, 17 et 23

Autres
Collèges - pages 10 et 12
Le Vieux Pressoir - page 22

ILLUSTRATIONS
Jean-Claude BERNARD - page 16